



MILA-WALL ACOUSTIC

GALERÍAS PARA MUSEOS

Creamos espacios confortables, visual y acústicamente

MÁS VISITANTES NO SIGNIFICA MÁS RUIDO

Cuando se está en una exposición, sobre todo cuando varios grupos de visitantes confluyen, puede llegar a ser molesto el ruido de fondo que se genera, que acaba afectando a la calidad de la visita.

MBA presenta el nuevo Mila-Wall acoustic, que, manteniendo las exigencias estéticas, consigue reducir la reverberación de la sala de forma muy notable.

Por lo tanto, en cualquier caso observando la pared podemos encontrar una clara mejora acústica.





MEJOR ACÚSTICA MEJOR ASPECTO

Los nuevos módulos de pared Mila-Wall Acoustic, combinan un diseño estético con una depurada técnica de absorción del sonido, mejorando notablemente la acústica de las salas de reuniones o los distintos espacios.

La tecnología de esta nueva pared acústica esta aplicada en la serie Mila-wall 100, donde se han optimizado tanto en su diseño como en la construcción de todos los materiales para obtener una máxima absorción del sonido.

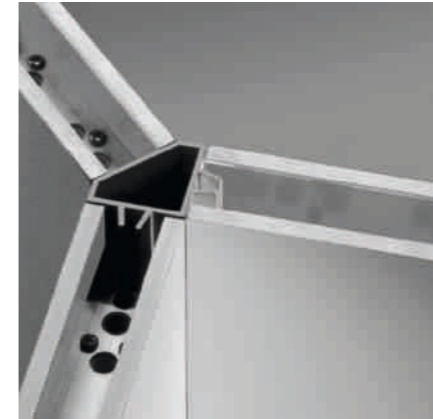
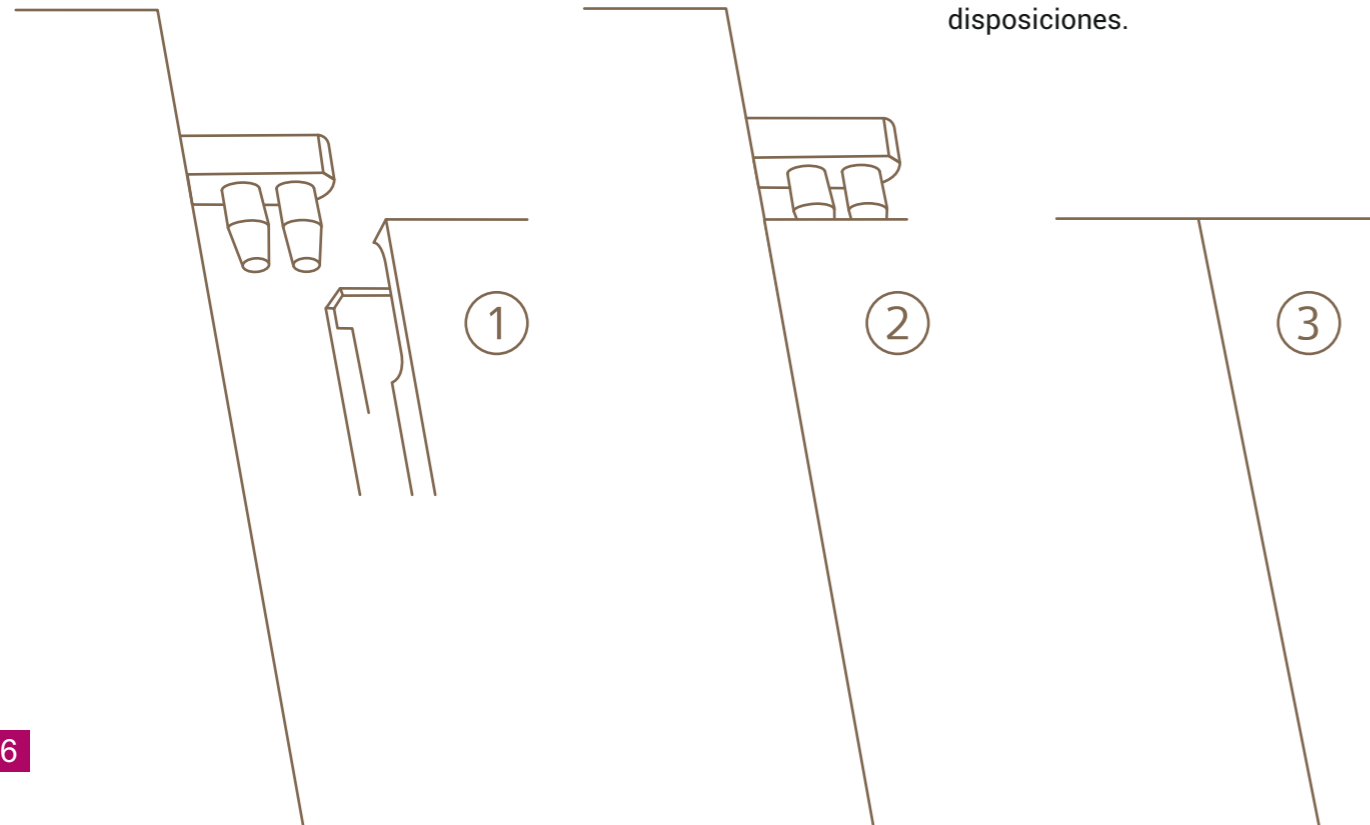
La única diferencia visible en el exterior del panel, es un ininidad de micro perforaciones en la superficie. La eficacia para absorber el sonido por parte de la pared, sigue siendo un secreto de los diseñadores.

CREATIVIDAD SIN FRONTERAS

Mila-Wall es simple, creativo y rápido. Gracias a la tecnología patentada de ranura y lengüeta, así como conectores de cierre auto-mático de los módulos, permite de esta forma crear construcciones completas en cuestión de minutos.

Los paneles Mila-Wall están disponibles en muchos formatos estándar, tanto en anchuras, como en altura. Por otra parte, existe la posibilidad de producir cualquier tamaño intermedio bajo demanda del cliente

Gracias a la gran variedad de perfiles, el sistema nos da la posibilidad de conectar los módulos en múltiples ángulos. El sistema permite desde cualquier punto de la pared iniciar con cualquier otro ángulo otra pared. Podemos configurar los paneles en muy distintas disposiciones.





La sala de audiovisuales creada con Mila-Wall Acoustic, permite reproducir audiovisuales con una calidad acústica impecable y con ausencia completa de reverberación. Así mismo los ruidos externos de la sala quedan aislados y no perturbaran la confortabilidad acústica interior. Los paneles Mila-Wall tienen una estética minimalista que se integran perfectamente en cualquier entorno.





SIENTE LA NATURALEZA EN EL MUSEO



En El museo de Historia de la Cultura Rostock se realizó una exposición especial con Mila-Wall Acoustic como proveedor de las paredes de las galerías. Los módulos de pared de la exposición de la naturaleza conseguían atenuar el ruido ambiente y favorecían que

la reproducción sonora de la exposición integrara al visitante en la propia naturaleza. Los organizadores de la exposición estaban encantados con la acústica de la sala, ya que los sonidos de ambiente quedaban en un segundo plano y el canto de los pájaros era el princi-

pal sonido. La singularidad de la exposición al contar con una ambientación sonora de la naturaleza, podía crear un efecto de reverberación que fue solucionado a la perfección con los módulos de pared Mila-Wall Acoustic.







**MENOS
SONIDO
MENOS
REVERBERACIÓN**

Esta exposición construida en habitáculos de la Hilm-Retrospektive Boeckmann LWL museo de arqueología de Herne fue la base para una muy buena demostración de la reducción de la reverberación con paredes acústicas la serie Mila-Wall Acoustic.





MEJOR ACÚSTICA ES MAS QUE TRANQUILIDAD

“Absorber” o “empapar” podrían ser las mejores palabras para definir la función de nuestros paneles Mila-wallAcoustic.

La superficie esta diseñada de manera que, en lugar de rebotar el sonido, estos paneles son capaces de absorber casi la totalidad del mismo. El ingenioso recurso técnico de los paneles, es de desarrollo exclusivo de MBA.

El sonido funciona como una proyección hacia el receptor que hace de pantalla, el receptor absorbe y dispersa el sonido, tal y como un paraguas desvía la lluvia, esto se consigue mediante dispositivos de protección contra el ruido.

Los paneles Mila-Wall Acoustic, absorben el sonido directo desde la fuente emisora.

Lo que expresado en términos técnicos se considera “una interrupción del sonido en su propagación”.

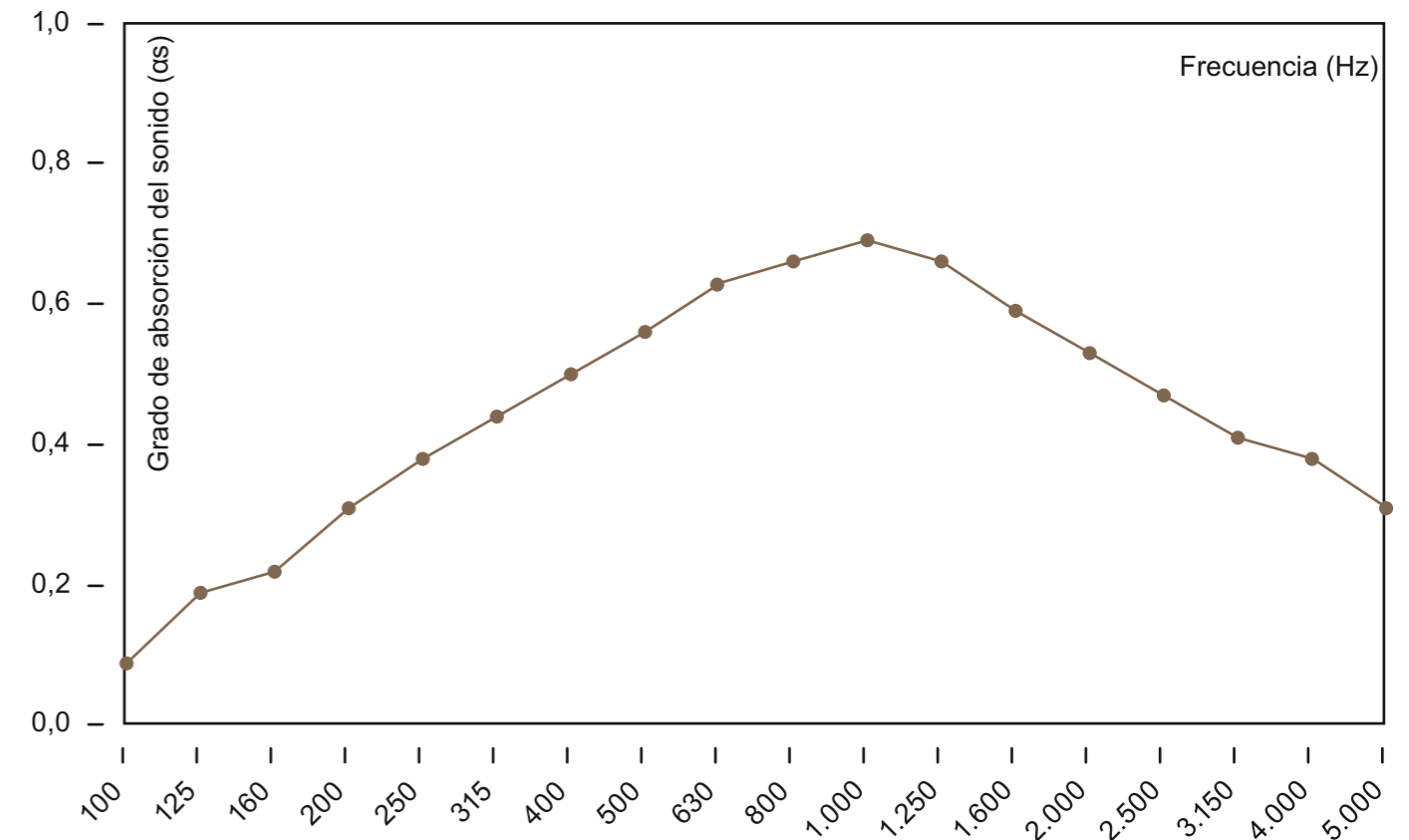
Enmascarar es un fenómeno por el cual un sonido es cubierto por otro que se esta escuchando, similar a amortiguar una voz.

Los sonidos de fondo que son perturbadores se ahogan o enmascaran a través de la introducción de un sonido neutral y no molesto.

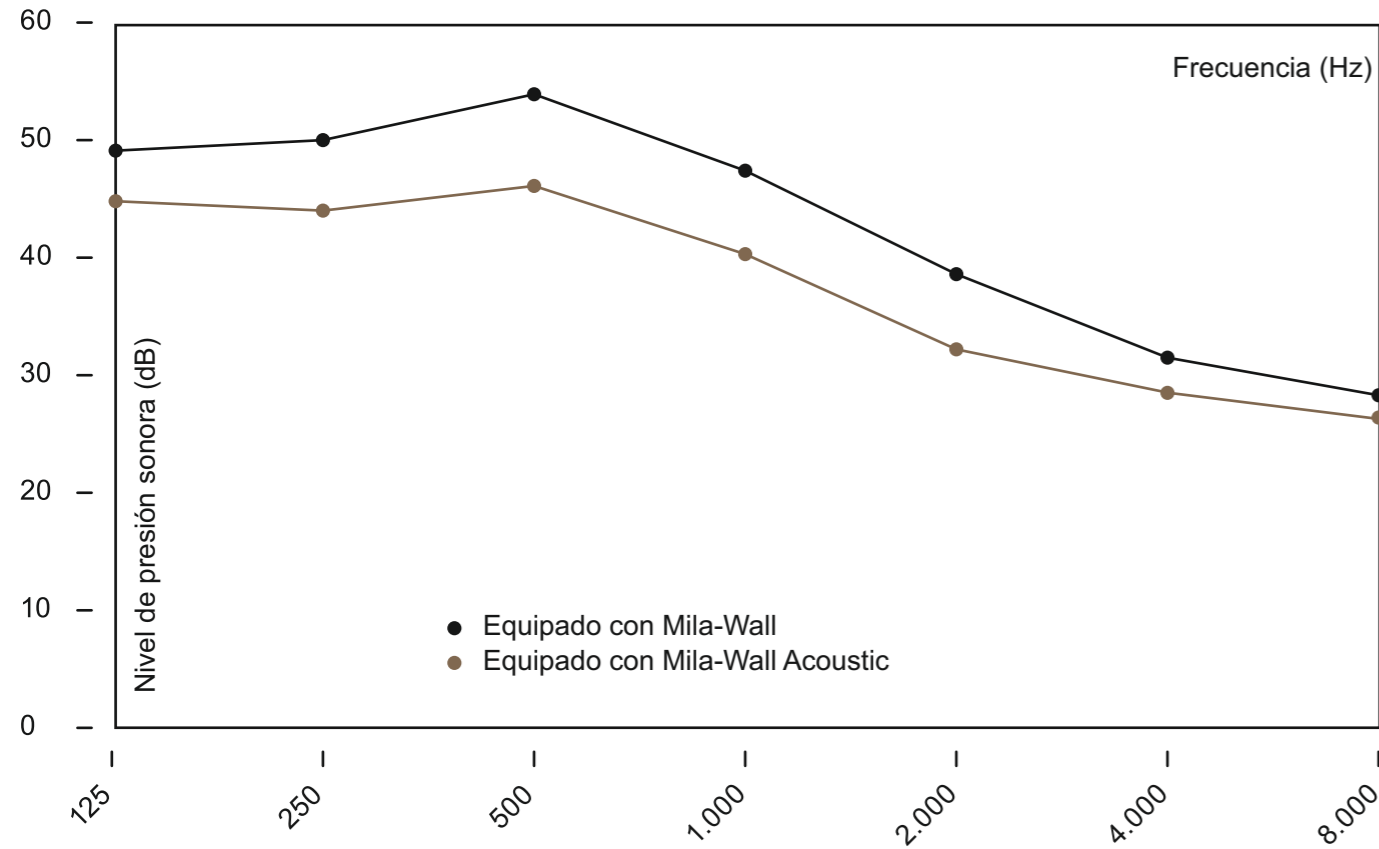
Los sonidos de enmascaramiento deben ser estáticos y neutrales, no produciendo información. Este es el llamado “sonido blanco”

IMPRESIONANTE ABSORCIÓN DEL SONIDO

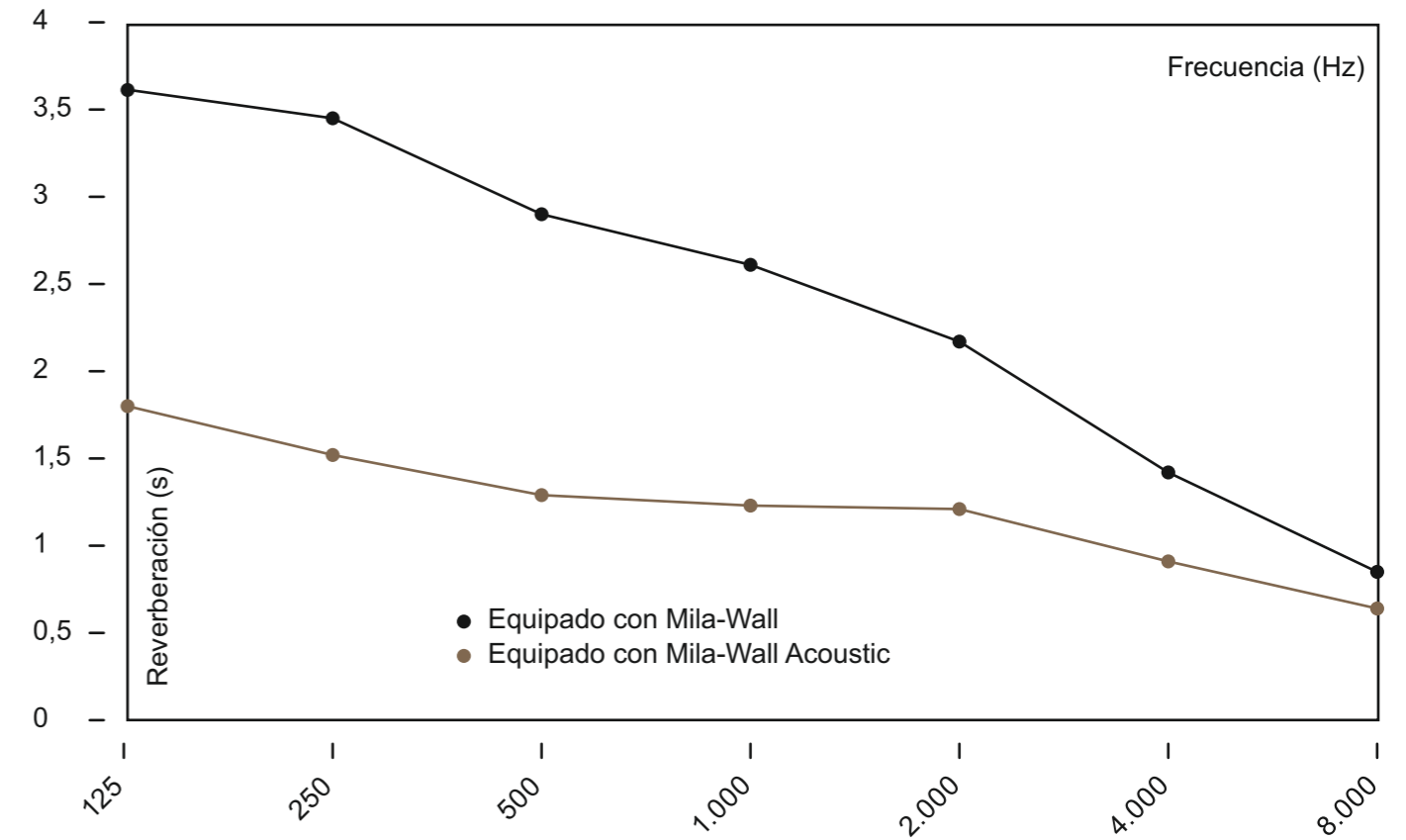
Mila-Wall Acoustic ha sido desarrollado en estrecha colaboración con el reconocido instituto Franhofer de física de la construcción. En las pruebas realizadas en dicho instituto se obtuvieron valores medios excepcionales en la cámara de reverberación.



MENOS RUIDO MENOS "REVERBERACIÓN"



En una simulación del instituto Fraunhofer IBP se realizan pruebas con los paneles convencionales en comparación con los paneles Mila-Wall Acoustic. Los resultados de la reducción de la reverberación hablan por sí solos.



REDUCE EL RUIDO Y TIENE UN ASPECTO MINIMALISTA

En el exterior del panel, sólo los orificios microfinos diferencian los paneles Mila-wall Acoustic. Las sutilezas de la reducción de ruido siguen siendo el secreto de los diseñadores.

La estructura de esta nueva pared acústica se basa en la serie 100 de mila-wall. La construcción de la pared está diseñada para optimizar la absorción del sonido.

DISEÑO EXCELENTE

El producto ha sido calificado por la revista de arquitectura AIT como un desarrollo industrial excelente.

Por otra parte ha sido galardonado por el German Design Council con el premio del diseño alemán.



Designpreis
Deutschland

La relación entre la alta calidad y precio de los productos MBA cumplen ampliamente las expectativas de nuestros clientes.

Por favor, póngase en contacto con nosotros para una demostración personal.

DESARROLLADO Y PRODUCIDO POR MBA

MBA es un desarrollador, fabricante y distribuidor de paredes modulares reutilizables, que permiten crear espacios en museos y salas de exposiciones tanto en espacios permanentes o con formato de exposiciones en itinerancia.

MBA es un socio orgulloso de la oficina de iniciativas del Fraunhofer IBP (instituto de la Física de la Construcción) donde se lleva a cabo una iniciativa para mejorar el rendimiento de las oficinas.

En cooperación con distintas empresas de la industria se examinan los distintos factores de influencia individuales, tales como la inteligibilidad del habla, la humedad relativa o espectro de luz con el objetivo de conseguir mayor bienestar, que se traducirá en mayor salud, y rendimiento.





ÓPTIMA ACOUSTIC

Calle Constitución, 12
Pol. Industrial El Barranquet
E-46940 Manises - Valencia
Tel.: +34 961 542 303
E-Mail: comercial@optima-acoustic.com

www.optima-acoustic.com

MBA Germany

MBA-Design & Display Produkt GmbH
Siemensstraße 32
D-72766 Reutlingen
Tel.: +49 7121 160 6-0
Fax: +49 7121 442 11
E-Mail: info@mba-worldwide.com

MBA USA

MBA Design & Display Products Corp.
35 East Uwchlan Avenue, Suite 318
Exton, PA 19341
Tel.: +1 800 635 7386
+1 610 524 7590
Fax: +1 610 524 7604
E-Mail: info@mba-usa.com

www.mba-worldwide.com



©2024 Todos los derechos reservados. Toda reproducción, en cualquier formato, para impresión, vídeo, CD o en internet, está prohibido sin autorización expresa.

Todos los contenidos del presente catálogo y sus diseños, se encuentran debidamente protegidos por el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril con referencia a la propiedad intelectual. Todas las marcas comerciales y de producto que aparecen en el presente catálogo son propiedad exclusiva de sus respectivos propietarios.



www.optima-acoustic.com